Изданія М. П. БѢЛЯЕВА въ Лейпцигѣ

А. КОПЫЛОВЪ

4 МАЛЕНЬКІЯ ПЬЕСКИ

для ФОРТЕПІАНО

СОЧ. 17

A. KOPYLOW

4 MINIATURES

POUR PIANO

OP. 17

1891
446

Edition M. P. BELAÏEFF, Leipzig

à Mr. Victor Evald.

4 Miniatures

pour Piano

par

A. Kopylow.

Op. 17.

1. Danse	Pr. M. –.60 R. –.25
2. Valse	Pr. M. –.80 R. –.30
3. Polka	Pr. M. –.80 R. –.30
4. Près de la chapelle	Pr. M. –.40 R. –.15
Complet	Pr. M. 1.80 R. 65

M. P. BELAIEFF, LEIPZIG.
1891
St. Pétersbourg dépôt général chez J. Jurgenson, Morskaïa 9.

446
447 – 450

Inst. lith. de C. G. Röder, Leipzig.

I.

ПЛЯСКА.

Danse

A. Kopylow, Op. 17, № 1.



M. P. Belaieff, Leipzig.
416.447
Stich und Druck der Röder'schen Officin in Leipzig


Meno mosso.
p
riten.
a tempo
p
riten.
a tempo
p
riten.
a tempo
riten.
Tempo I.
f
f
p


p cresc.
mf
dim.
ritard.
a tempo
f
f
riten.
a tempo

II.

ВАЛЬСЪ.

Valse.

A. Kopylow, Op. 17, № 2.




riten.
Meno mosso.
legato
riten.


a tempo
riten.
a tempo
legato
ritard.


Tempo I.
p
p
p


riten.
a tempo
8
pp
8
p
p
Ped.
*

III.

ПОЛЬКА.

Polka.

A. Kopylow, Op. 17, № 3.




p
p
riten.
a tempo
p
riten.
Più mosso.
cresc.
f


dim.
p
cresc.
a tempo
f
mf
riten.


ritard.
a tempo
cresc.
f
dim.
cresc.
f
mf
a tempo
riten.
p


p
riten.
a tempo
Più mosso.
p
ritard.
a tempo
p
p

IV.

У ЧАСОВНИ.

Près de la chapelle.

A. Kopylow, Op.17, № 4.



M.P. Belaieff, Leipzig.

446.450


p
ritard.
a tempo
p
p
ritard.